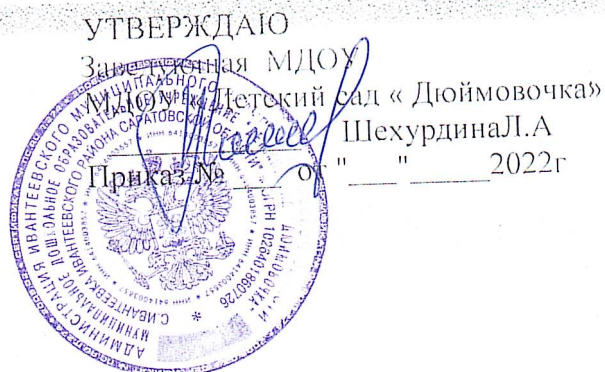


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Дюймовочка»  
с. Ивантеевка Ивантеевского района Саратовской области

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МДОУ « Детский сад « Дюймовочка»  
Протокол № 1 от \_\_\_\_\_ 2022г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Волшебный песок»  
направленная на  
эмоционально - личностное развитие ребенка**

Возраст детей: от 2-4 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Вид программы: модифицированная

Разработчик программы:

Воспитатель: Буланова Алина Анатольевна

с. Ивантеевка

2022г.

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на эмоционально - личностное развитие ребенка и ориентирована на оздоровление детей дошкольного возраста.

*Программа* включает в себя формирование:

- творческого потенциала
- способности понимать свои чувства и конструктивно их выражать;
- умения понимать чувства других людей, учитывать их точку зрения;
- творческого мышления, гибкости, умения адаптироваться в меняющихся условиях;
- исследовательского интереса, познавательной активности.

Данная программа направлена:

На гармоничное и всестороннее развитие личности ребенка через самовыражение и познание себя. Арт-терапия самый простой и результативный способ психологической работы с детьми.

Обеспечение активности, успешности ребенка в социальном мире, сохранение и укрепление его психологического здоровья через введение элементов песочной терапии в практику работы ДОУ.

Развивающие занятия на песке эффективнее, чем стандартные приемы обучения. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика руки, наглядно-образное мышление, восприятие, память. В песочной терапии дети обретают внутреннюю свободу и уверенность, что их никто не осудит и примет их такими, какие ни есть. Цель такой терапии - не менять и переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать ему возможность быть самим собой.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что игры с песком полезны не только для интеллектуального развития ребенка, но и для его психологического здоровья. Дети, имеющие сложности в психическом развитии, конфликты во взаимоотношениях, страхи и др. особенно нуждаются в песочнице. Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму. Как показали исследования, игра с песком обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребёнку избавиться от застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. В связи с этим, использование игр с песком для эмоционального развития детей младшего дошкольного возраста является особенно актуальным в условиях дошкольного образовательного учреждения

Содержание программы направлено на:

- эмоциональное благополучие ребёнка – чувство уверенности в себе, спокойствия и защищённости;
- развитие и формирование мелкой моторики рук, тактильных ощущений;
- развитие творческих и когнитивных навыков, детского воображения;
- выражение своего внутреннего мира;
- развитие фантазии, творческого потенциала и познавательной активности ребенка;
- снятие напряжения, стресса и синдрома гиперактивности у детей.

Новизна заключается в использовании художественного творчества, как способа психологической работы с детьми.

Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка известна с давних времен. К игре в песочнице дети начинают тянуться с полутора лет, и продолжается этот процесс неопределенно долго. Песок привлекает детей своей текучестью, фактурой и способностью постоянно видоизменяться, что позволяет дополнительно развивать и формировать тактильную чувствительность, сенсорное восприятие, а это, в свою очередь, существенно повышает мотивацию ребенка к занятиям, а также способствует более интенсивному и гармоничному развитию познавательных процессов.

Программа является эмоционально – развивающей, разработана и адаптирована к условиям детского сада.

**Отличительной особенностью программы является то,** что игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Игра с песком не только доставляют удовольствие и развлечение детям, но и улучшают настроение, регулируют мышечный тонус, координацию движений, благотворно влияют на психику. Работа с песком включается в курс психотерапии по лечению неврозов, тиков, бессонницы. Здоровые дети на занятиях тоже успокаиваются, находят душевное равновесие, забывают о неприятностях. Уникальный метод помогает раскрыть творческий потенциал, найти себя. Ребенок проявляет фантазию, показывает скрытые способности, не боится оценки результата.

Программа рассчитана на детей от 2 до 4 лет.

**Возрастные особенности.** Дети 2до4 лет особенно нуждаются в песочнице, так как в ней они «проигрывают» свои чувства и эмоции, которые им пока сложно выражать в силу возрастных особенностей.

В этом возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Ребёнок впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого.

У детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка. Основным видом деятельности трехлеток становится игра.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их соотнесённость с другими действиями. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Ведущая потребность данного возраста - потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка. Ведущая функция – восприятие.

Основной способ познания - экспериментирование, конструирование.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Новообразования возраста: самопознание, усвоение первичных нравственных норм, появление элементов партнерского общения. Условия успешности ребенка - разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.

### **Адресат программы.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Песочная терапия» адресована как мальчикам, так и девочкам с 2-х летнего возраста до 4-х лет. Образовательная деятельность обучающихся проходит в виде групповых игровых занятий. Игровые занятия проводятся в форме совместной образовательной деятельности педагога с детьми. Необходимо учитывать, что для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку, поэтому оптимальное количество детей в группе должно быть не более 6 человек.

**Объем программы:** 32 часа

**Сроки реализации программы** – 8 месяцев

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут в 1 подгруппе и по 15 минут во 2 подгруппе.

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель:**

1. Формирование психологического здоровья детей;
2. Психологическая поддержка и сопровождение детей дошкольного возраста;
3. Привлечение детей к активной продуктивной деятельности, способствующей формированию всех психических процессов.

4. Знакомство с необычной техникой арт – терапевтического метода – лепкой из песка.
5. Профилактика эмоционального неблагополучия через эмоционально-творческое развитие дошкольников.
6. Создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства в условиях семьи и ДОО для гармоничного всестороннего развития ребенка дошкольника.

### **Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (ФГОС);
2. Обеспечение разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования;
3. Внедрение Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей(ФГОС);
4. Создание условий для проявления познавательной активности, для развития памяти, внимания, восприятия, мышления и воображения.
5. Способствовать самопознанию ребенка.
6. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.
7. Формирование умений подчинять свое поведение нравственным нормам и правилам.
8. Создавать благоприятную обстановку для преодоления стрессовых состояний у детей и формировать активную позицию у родителей и педагогов по отношению к процессу воспитания и обучения детей;
9. Способствовать повышению уровня психолого-педагогических знаний родителей и педагогов о возрастных особенностях развития ребенка, закономерностях и принципах воспитания и обучения.
10. Способствовать гармонизации детско-родительских отношений
11. Применять эффективные формы и методы сотрудничества педагогов с родителями, способствующие повышению информационной культуры, в практику психолого-педагогического партнерства.

### Обучающие:

- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- учить выражать свою любовь;
- обучать рефлексивным умениям.
- учить выстраивать композиции на песке.
- закреплять представление об окружающем мире.
- овладеть техникой песочного рисования.
- обучать основам цвето- и свето-видения.
- знакомить с принципами анимации.

### Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, рисование по памяти.
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.
- развивать у детей интеллектуальные способности.
- развивать творческие способности учащихся.

- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, внимание, воображение.
- развитие сенсорно-перцептивной сферы творческого потенциала ребенка.
- развитие коммуникативных навыков, установки на положительное отношение к себе.
- развитие наглядно-образного, творческого и критического мышления.
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения

#### Воспитательные:

- воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения,
- воспитывать актуализацию эмоций через закрепление положительного психологического состояния ребенка.
- воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к коллективу.
- воспитывать желание заниматься самообразованием, работать над собой, быть целеустремленным.
- воспитывать эстетический и художественный вкус.
- корректировать нежелательные черты характера и поведения.

### **1.3. Планируемые результаты программы**

В конце учебного года, дети смогут создать итоговую историю, серию работ по заданной теме (с обязательным использованием предложенных приёмов), смогут повторить предложенный рисунок (использовать те же приёмы рисования на песке и лепки, что использованы на заданном им образце).

#### **Предметные результаты:**

*Обучающиеся должны знать:*

- приёмы создания фигур, изображений из песка;
- как различать приёмы лепки и рисования по песку (расчищение, вырезание, линейный, вертикальное, горизонтальное положения);
- как последовательно создавать картины, используя различные приемы и рассказывать об их сюжете.

*уметь:*

- использовать кинетический песок для создания различных фигур, ситуативных моментов, изображений;
- использовать приёмы создания фигур, изображений из песка;
- различать приёмы лепки и рисования по песку (расчищение, вырезание, линейный, вертикальное, горизонтальное положения);
- последовательно создавать картины, используя различные приемы и рассказывать об их сюжете.
- использовать песок для создания различных фигур, ситуативных моментов, изображений;

#### **Метапредметные результаты:**

Создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства в условиях семьи и ДОУ для гармоничного развития ребенка.

**Личностные результаты:**

развитие мелкой моторики рук;

развитие подготовленности рук к письму;

форсирование у ребенка положительного образа «Я» и адекватной самооценки, владение социально приемлемыми способами поведения.

**1.4. Учебный план**

№	Наименование разделов и темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	Вводное занятие «Знакомство с песком. Свойства песка»	1	0.5	0,5	Наблюдение, беседа
2	«Воздушные шары»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
3	«Я пеку, пеку, пеку»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
4	«Мой любимый дождик»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>НОЯБРЬ</b>					
5	«Солнышко»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
6	«Лес. Ёлка»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
7	«Необыкновенные следы»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
8	«Клубок»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
9	«Неваляшка»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
10	«Волшебные зимние узоры»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
11	«Снеговик»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа

12	«Новогодние игрушки»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>ЯНВАРЬ</b>					
13	«Что спрятано?»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
14	«Что получилось?»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
15	«Морской мир»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
16	«Золотая рыбка»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
17	«Транспорт»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
18	«Моя семья»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
19	«Подарок для папы»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
20	«Веселые человечки»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>МАРТ</b>					
21	«Цветы для мамы»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
22	«Торт со свечами»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
23	«Сердечко»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
24	«Кот с усами»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
<b>АПРЕЛЬ</b>					
25	«Путешествие на лесную поляну»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
26	«Ракета. Комета»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
27	«Бабочка- красавица»	1	0.5	0.5	Наблюдение,



					беседа
28	«Путешествие в Песочную страну»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
МАЙ					
29	«Забавный паучок »	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
30	«Весенние цветы»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
31	«Путешествие в сказку «Колобок»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
32	«Мы рисуем, что хотим»	1	0.5	0.5	Наблюдение, беседа
ИТОГО		32	16	16	

### 1.5.Содержание учебного плана

#### Тема 1 «Знакомство с песком. Свойства песка»

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Игры: «Песочный дождь», «Песочный ветер»

Знакомство с правилами песочной страны

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

Кинетический песок, подносы

#### Тема 2«Воздушные шары»

Рисование прямых вертикальных и волнистых линий.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один).

Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).

Группировать по форме, цвету, величине.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

#### Тема 3«Я пеку, пеку, пеку»

Формирование из песка булочки, пирожка с помощью формочек.

Знакомство со свойствами песка, развитие координации движений, моторики рук.

Кинетический песок, лопаточки, салфетки, песочница

#### Тема 4«Мой любимый дождик»

Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень),

используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 5«Солнышко»**

Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные композиции из песка и счетных палочек. Кинетический песок, лопаточки, счетные палочки, салфетки, песочница

### **Тема 6«Лес. Ёлка»**

Умение проводить прямые наклонные линии.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один).

Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 7«Необыкновенные следы»**

«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладошками с силой надавливает на кинетический песок. «Прыгают зайчики» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. «Ползут змейки» - ребенок расслабленными (или напряженными) пальцами рук делает поверхность кинетического песка волнистой. «Бегут жучки - паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых.

Кинетический песок, лопаточки, салфетки, песочница, обычные и сенсорные мячи

### **Тема 8«Клубок»**

Рисование спирали закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу.

Динамичное движение.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один).

Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).

Группировать по форме, цвету, величине. Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 9«Неваляшка»**

Рисование кругов кулачком. Украшение.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один).

Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 10«Волшебные зимние узоры»**

Рисование узоров, снежинок по образцу.

Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные композиции из песка.

Кинетический песок, лоток, деревянные палочки, кисти, простые карандаши

### **Тема 11**«Снеговик»

Рисование кругов кулачком. Украшение.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один).

Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).

Группировать по форме, цвету, величине

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

**Тема 12**«Новогодние игрушки»Рисование новогодних елочных игрушек по трафарету. Украшение дополнительными деталями (камушки, палочки).

Развивать воображение, фантазию. Развивать стойкий интерес к процессу рисования на кинетическом песке.

Бросовый материал, специальные формочки, кинетический песок, специальные инструменты, новогодние атрибуты

### **Тема 13**«Что спрятано?»

Учить находить на ощупь спрятанные в песке игрушки, называть их, ориентироваться на «песочном листе».

Развивать тактильно-кинестическую чувствительность.

Способствовать повышению самооценки у детей.

Песочница, набор различных игрушек, предметов, салфетки, кинетический песок

**Тема 14**«Что получилось?»Закреплять представления о свойстве кинетического песка – оставлять отпечатки.

Учить способам обследования.

Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. Развивать мелкую моторику рук.

Бросовый материал, специальные формочки, кинетический песок, специальные инструменты

### **Тема 15**«Морской мир»

Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 16**«Золотая рыбка»

Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 17**«Транспорт»

Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка.

Рисование колес, дорожек для транспорта (круги, овалы, прямые и волнистые линии).

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

**Тема 18**«Моя семья» Побудить детей символически изобразить членов своей семьи, какое-то семейное событие.

Развивать творческое воображение, связную речь, навык следования игровому правилу, мелкую моторику рук.

Воспитывать умение взаимодействовать в игре.

Кинетический песок, лоток, деревянные палочки, кисти, простые карандаши

**Тема 19**«Подарок для папы»

Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.

Воспитывать эстетическое восприятие

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

**Тема 20**«Веселые человечки»

Цель: развитие произвольных движений и самоконтроля.

Создание эмоционально приятной атмосферы в группе. Развивать навыки позитивного социального поведения.

Кинетический песок, лопаточки, формочки, салфетки, песочница, специальные инструменты

**Тема 21** «Цветы для мамы»

Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

**Тема 22**«Торт со свечами»

Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные композиции

Кинетический песок, лопаточки, формочки, салфетки, песочница, специальные инструменты, свечи

**Тема 23**«Сердечко»

Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.

Игра «Секретики»Что спрятано в песке? В песке прячутся любые игрушки, при этом тайник помечается, задача ребенка - откапать «секретик», а потом сделать похожий.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

**Тема 24**«Кот с усами»

Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.

Умение проводить прямые линии в разных направлениях.

Уметь различать кол.предметов (много - мало, много - один). Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине)

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 25**«Путешествие на лесную поляну»

Развитие фантазии, творчества, воображения, тактильных ощущений, речи, мелкой моторики рук.

Побуждать детей к самостоятельной деятельности;

Продолжать закреплять полученные знания о больших и маленьких предметах Кинетический песок, лопаточки, формочки, салфетки, подносы

### **Тема 26**«Ракета. Комета»

Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцами.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 27**«Бабочка- красавица»

Рисование бабочки двумя руками различными способами: ладонями, пальцами.

Украшение дополнительными деталями (камушки, палочки, пуговицы).

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 28**«Путешествие в Песочную страну»

Развитие фантазии, творчества, воображения, тактильных ощущений, речи, мелкой моторики рук.

Побуждать детей к самостоятельной деятельности;

Продолжать закреплять полученные знания о больших и маленьких предметах

Кинетический песок, лопаточки, формочки, салфетки, подносы

### **Тема 29**«Забавный паучок »

Рисование паука. Составление узора паутины.

Прятки с паучком. Задача - найти паучка в песке.

Упражнять в технике рисования пальчиками.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы

### **Тема 30**«Весенние цветы»

Рисование одуванчика линиями от центра к краю с соблюдением пропорций.

Стимулировать эмоциональный фон у детей с помощью песочной техники.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы,

### **Тема 31**«Путешествие в сказку «Колобок»

Побуждать детей к речевой, эмоциональной активности с помощью путешествия по сказке.

Кинетический песок, лопаточки, формочки, салфетки, подносы, игрушки по сказке «Колобок»

### **Тема 32**«Мы рисуем, что хотим»

Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с

песком. Развивать воображение, интерес. Снятие эмоционального напряжения.

Кварцевый песок, стол с подсветкой, салфетки, подносы,

## 1.6. Формы аттестации и их периодичность

Планируемые результаты	Формы аттестации
<b>Предметные</b>	
Приёмы создания фигур, изображений из песка;	Наблюдение, беседа
Приёмы лепки и рисования по песку (расчищение, вырезание, линейный, вертикальное, горизонтальное положения);	Наблюдение, беседа
Последовательно создавать картины, используя различные приемы и рассказывать об их сюжете.	Наблюдение, беседа
Использовать кинетический песок для создания различных фигур,	Наблюдение, беседа
Использовать приёмы создания фигур, изображений из песка;	Наблюдение, беседа
Различать приёмы лепки и рисования по песку (расчищение, вырезание, линейный, вертикальное, горизонтальное положения);	Наблюдение, беседа
Последовательно создавать картины, используя различные приемы и рассказывать об их сюжете. использовать песок для создания различных фигур, ситуативных моментов, изображений;	Наблюдение, беседа
<b>Метапредметные</b>	
Создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства в условиях семьи и ДОУ для гармоничного развития ребенка.	Наблюдение, беседа
<b>Личностные</b>	
Развитие мелкой моторики рук;	Наблюдение, беседа
Развитие подготовленности рук к письму;	Наблюдение, беседа
Форсирование у ребенка положительного образа «Я» и адекватной самооценки, владение социально приемлемыми способами поведения	Наблюдение, беседа

### Формы контроля результатов:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых обучающимися действий и качеств по заданным параметрам);
- результаты выполнения заданий.

### **Формы подведения итогов реализации программы.**

В конце учебного года, дети должны создать итоговую историю, серию работ по заданной теме (с обязательным использованием предложенных приёмов), смогут повторить предложенный рисунок (использовать те же приёмы рисования на песке и лепки, что использованы на заданном им образце).

## **2.Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1.Методическое обеспечение программы.**

Программа ориентирована на поддержание положительного эмоционального отношения:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в различных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) выбор детьми (по возможности) материалов, видов активности в совместной деятельности;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **Применяются следующие методы:**

- Наглядные - наблюдение, показ, образец;
- Словесные – беседа, объяснение, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
- Практические – показ способов изображения и способов действия (общий и индивидуальный).

### **2.2.Условияреализации программы**

**Форма обучения:** очная.

1. Групповые занятия с детьми проводятся с учётом санитарно-гигиенических норм и правил. Продолжительность занятий 10 - 15 минут (с учетом возраста), число детей в группе 5-6 человек.
2. Индивидуальная работа с детьми включает в себя входную (на начало года) и итоговую (на конец года) диагностику познавательных процессов, эмоциональной и личностной сферы и диагностику развития мелкой моторики рук. Результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребёнку на занятиях, в составлении коррекционных программ и в консультировании родителей и педагогов.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Оборудованный кабинет, стулья (легко перемещаемы и не скреплены друг с другом), помещение (просторное, хорошо проветриваемое), ТСО (ноутбук, колонки-усилители звука к нему), кинетический цветной песок: 5 цветов по 500 г, кварцевый песок в песочнице размером 70 – 50 – 10см (с разноцветной подсветкой), комплекты игрушек.

Развивающая предметно- пространственная среда соответствует возрастным особенностям детей.

### **Кадровое обеспечение программы:**

Педагог дополнительного образования Буланова А.А.

## **2.3.Список литературы**

### **для педагога**

1. ФГОС ДО /Приказ Министерства образования и науки. РФ № 1155 от 17.10.2013.
2. ФЗ «Об образовании в РФ» /Приказ Министерства образования и науки РФ № 273 от 29.12.2012
- 3.Давай поиграем. Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: пособие-конспект для практических работников ДОУ [Текст] / И.А. Пазухина. - Спб.: «Детство-пресс», 2010. - 96 с.
4. Куликовская, И.Э. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. [Текст] / И.Э.Куликовская - М.: Педагогическое сообщество России. 2004. –160 с.
- 5.Справочник педагога психолога. // Детский сад. Консультативно-практическое занятие для педагогов «Организация совместной деятельности детей с разными социально-психологическими статусами и положениями в группе» № 11. [Текст] / И.В. Дудина.- 2012 С.50
6. Справочник педагога психолога. Как построить отношения с ребенком 3-4 лет.// Детский сад. [Текст] / Т.П. Смирнова №8.2013 С. 47
16. Хухлаева, О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. [Текст] / О.В.Хухлаева – М. : Генезис, 2003г.- с. 176
7. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет [Текст] / под ред. Н.Ю. Куражевой. - Спб.: Речь, 2014.



## **для родителей и обучающихся**

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребёнку? Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
2. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? [Текст] / Ю.Б. - М.: «ЧеРо», 2004.- с. 240
3. Журнал “Психолог в детском саду”/ О поощрении и наказании (из опыта проведения родительского собрания). [Текст] / Е. А. Резепина. - 2005, № 3, С. 80.
4. Иванова, Н. Ф. Преодоление тревожности и страхов. [Текст] / Н.Ф. Иванова - Волгоград, 2009- с. 192
5. Клепцова Е.Ю. Типология терпимого, толерантного и нетерпимого отношения к детям / Дошкольное воспитание. № 4, 2007. — С. 92-96.
6. ЛеШан, Э. Когда ваш ребенок сводит вас с ума. [Текст] / Э. ЛеШан – М.: Педагогика, 1990.- с.275
7. Орлова, М. Формирование толерантности у дошкольников // Дошкольное воспитание. [Текст] / М. Орлова - 2003 - № 11. - С.51-57.

## ***Приложение 1***

### ***Оценочные материалы***

#### **Используя в диагностической работе метод наблюдения оценивается:**

- состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено дерева на другое и т. п.);
- уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и тому подобное);
- уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);
- сформированность понятий и умение обобщать (игрушки в лотках разложены по темам);
- личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

#### **Во время беседы с ребенком на тему выполненного им задания, оценивается сформированность следующих параметров:**

- уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику);
- уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);
  - эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);
- уровень развития таких психических процессов, как произвольная и произвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;

- устойчивость и распределение внимания, работоспособность;
- воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и тому подобное).
- уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);
- уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;
- умение обобщать (способность быстро находить подходящий лоток для каждой игрушки), сообразительность;
- на групповых (5 – 6 человек) занятиях – уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

## *Приложение 2*

### *к программе ««Вошебный песок»»*

#### **Календарный учебный график**

<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
октябрь	5 12 19 26	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		Вводное занятие «Знакомство с песком. Свойства песка» «Воздушные шары» «Я пеку, пеку, пеку» «Мой любимый дождик»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
ноябрь	2 9 16 23	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Солнышко» «Лес. Ёлка» «Необыкновенные следы» «Клубок»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
Декабрь	7 14 21 28	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Неваляшка» «Волшебные зимние узоры» «Снеговик» «Новогодние игрушки»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
Январь	3 10 17 24	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Что спрятано?» «Что получилось?» «Морской мир» «Золотая рыбка»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
Февраль	1 8 15 22	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Транспорт» «Моя семья» «Подарок для папы» «Веселые человечки»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа

Март	1 8 15 22	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Цветы для мамы» «Горт со свечами» «Сердечко» «Кот с усами»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
Апрель	5 12 19 26	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Путешествие на лесную поляну» «Ракета. Комета» «Бабочка- красавица» «Путешествие в Песочную страну»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
Май	3 10 17 24	11-30 11-30 11-30 11-30	Песочная терапия		«Забавный паучок » «Весенние цветы» «Путешествие в сказку «Колобок» «Мы рисуем, что хотим»	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа